**Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования**

**«ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ ЗНАНИЙ»**

"Утверждаю"

Зав кафедрой \_\_\_\_\_\_\_ / /

" " 200 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ГСЭ.Ф.08 Русский язык и культура речи**

Направление подготовки: **030301.65 Психология**

Специализация: **Психологическое консультирование**

Квалификация (степень) выпускника: **специалист**

Форма обучения: **очная 5 лет, заочная 6 лет**

Казань

2013

Рабочая программа составлена на основе:

1. Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности 020400 Психология.

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» принята на заседании кафедры

Разработчик: к.фил. н., доцент Самитова С.Г.

1. **Цели и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- совершенствование навыков лингвистического анализа языкового материала на основе различных методологических установок; расширение круга используемых языковых средств и уточнение правил и принципов их употребления;

-повышение читательской и слушательской квалификации студентов, развитие умения декодировать тексты разной сложности, извлекать из них явную и скрытую информацию;

- расширение лингвистической и общекультурной эрудиции студентов.

**2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО**

Дисциплина относится к циклу общих гуманитарных и социально- экономических дисциплин, региональному компоненту.

Освоение дисциплины базируется на знаниях, полученных при освоении школьной программы. Освоение дисциплины является необходимой основой для изучения русского языка, дисциплин по выбору профессионального цикла, а также прохождения студентами производственной (педагогической) и учебной (научно-исследовательской) практик.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

**знать:**

– теоретические основы культуры речи (разбираться в основных лингвистических понятиях курса, иметь представление о нормах современного русского литературного языка и коммуникативных качествах речи);

**уметь:**

– работать с устным и письменным текстом в плане его продуцирования (подготовка, структурирование, преподнесение) и рецепции (чтение, конспектирование, реферирование, рецензирование, редактирование и т.д.);

**владеть:**

–навыками межличностной и профессиональной коммуникации;

– практикой реализации в речи норм литературного языка;

–культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

– нормами русского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи.

– навыками публичного выступления.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | *Всего часов* | *Семестр*  *1* |
| Общая трудоемкость дисциплины | 80\ | 80\ |
| Аудиторные занятия | 36\ | 36\ |
| Лекции | 18\ | 18\ |
| Практические занятия | 18\ | 18\ |
| Самостоятельная работа | 44\ | 44\ |
| Вид итогового контроля | зачет | |

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Тематический план для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел дисциплины | Количество часов | | | Итого по разделам дисциплины |
| Лекции | Практи-ческие занятия | Самостоя-тельная работа |
| * 1. **Раздел 1. Язык. Коммуникация. Культура** | **9** | **9** | **20** | **38** |
| 1.1.Система функциональных разновидностей литературного языка | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 1.2. Подстили и их особенности | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 1.3. Графика, орфография, пунктуация. | 3 | 3 | 4 | 10 |
| **Раздел 2. Речевые ошибки и их предупреждение** | **9** | **9** | **24** | **42** |
| 2.1. Языковые и коммуникативные компетенции. | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 2.2.Основы техники речи. Уроки голосо-речевого тренинга | 3 | 3 | 6 | 12 |
| 2.3. Читательская квалификация | 3 | 3 | 10 | 16 |
| Зачет | | | | |
| * 1. **Итого:** | **18** | **18** | **44** | **80** |

**Тематический план для заочной формы обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел дисциплины | Количество часов | | | Итого по разделам дисциплины |
| Лекции | Практи-ческие занятия | Самостоя-тельная работа |
| * 1. **Раздел 1. Язык. Коммуникация. Культура** | **9** | **9** | **20** | **38** |
| 1.1.Система функциональных разновидностей литературного языка | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 1.2. Подстили и их особенности | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 1.3. Графика, орфография, пунктуация. | 3 | 3 | 4 | 10 |
| **Раздел 2. Речевые ошибки и их предупреждение** | **9** | **9** | **24** | **42** |
| 2.1. Языковые и коммуникативные компетенции. | 3 | 3 | 8 | 14 |
| 2.2.Основы техники речи. Уроки голосо-речевого тренинга | 3 | 3 | 6 | 12 |
| 2.3. Читательская квалификация | 3 | 3 | 10 | 16 |
| Зачет | | | | |
| * 1. **Итого:** | **18** | **18** | **44** | **80** |

**5.2. Содержание разделов дисциплины**

**Раздел 1. Язык. Коммуникация. Культура**

* 1. Система функциональных разновидностей литературного языка.

Официально-деловой стиль, его особенности и функции. Особенности научного стиля. Особенности публицистического стиля. Особенности разговорной речи. Особенности языка художественной литературы.

* 1. Подстили и их особенности.

Подстили официально-делового стиля. Система жанров научного стиля. Язык СМИ (печатных и электронных), язык рекламы. Индивидуальные стили языка художественной литературы.

* 1. Графика, орфография, пунктуация.

Принципы русской орфографии. Русская пунктуация.

**Раздел 2. Речевые ошибки и их предупреждение**

2.1. Языковые и коммуникативные компетенции.

Умение средствами языка отражать действительность. Сочетание вербальных и невербальных средств информации и коммуникации. Умение декодировать устный и письменный текст.

2.2. Основы техники речи. Уроки голосо-речевого тренинга.

2.3. Читательская квалификация. Агнонимия. Потеря стилистического чутья и ориентации в речевом этикете. Распад общей прецедентной базы поколений.

**6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Основная литература:

1.Галанина О.Е. Русский язык и культура речи. Н.Новгород, 2011.

2. Голуб И.Б. Культура устной и письменной речи. М. , 2011.

6.2. Дополнительная литература:

1. Грачев М.А., Романова Т.В. Культура речи современного города. Лингвистический ландшафт Нижнего Новгорода. – Н. Говгород: НГЛУ, 2006.

2. Культура речи сегодня: теория и практика: коллективная монография/ сост. Дмитриевская Л.Н. – М., 2009.

3. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2000.

4. Практикум по культуре речи: Учебно-методические разработки к курсу. – Н. Новгород: Изд. НГПУ, 2005.

5. Русский язык и культура речи/ под ред. В.И. Максимова. –М., 2007.

6. Стернин И.А. Деловое общение. Учебное пособие для старшеклассников и студентов. – Воронеж, 2009.

7. Сидорова М.Ю. Русский язык. Культура речи. –М., 2007.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

|  |  |
| --- | --- |
| ([www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)). | Информационно-справочный портал по культуре письменной речи ГРАММА.ру |
| ([www.philology.ru](http://www.philology.ru)). | Русский филологический портал |

**7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательно мультимедийное оборудование.

**8. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

**Контрольные вопросы к зачету**

1. Предмет изучения дисциплины «Культура русской речи».
2. Научный стиль: экстралингвистические особенности, лексика, морфология, синтаксис.
3. Публицистический стиль: экстралингвистические особенности, лексика, морфология, синтаксис.
4. Официально-деловой стиль: экстралингвистические особенности, лексика, морфология, синтаксис.
5. Разговорный стиль: экстралингвистические особенности, лексика, морфология, синтаксис.
6. Языковые и коммуникативные компетенции.
7. Умение средствами языка отражать действительность. Сочетание вербальных и невербальных средств информации и коммуникации. Умение декодировать устный и письменный текст.
8. Основы техники речи.
9. Уроки голосо-речевого тренинга.
10. Читательская квалификация.
11. Агнонимия.
12. Потеря стилистического чутья и ориентации в речевом этикете.
13. Распад общей прецедентной базы поколений.

14Система функциональных разновидностей литературного языка.

15Официально-деловой стиль, его особенности и функции. 16Особенности научного стиля.

17Особенности публицистического стиля.

18Особенности разговорной речи.

19Особенности языка художественной литературы.

20 Подстили и их особенности.

21Подстили официально-делового стиля.

22Система жанров научного стиля.

23Язык СМИ (печатных и электронных), язык рекламы. Индивидуальные стили языка художественной литературы.

24Графика, орфография, пунктуация.

25Принципы русской орфографии. Русская пунктуация.